

NORMA PARA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS APROVADOS

Todos os trabalhos serão apresentados presencialmente, não haverá apresentações remotas.

Cada autor(a) poderá ser o(a) apresentador(a) de no máximo 2 (dois) trabalhos, independentemente do formato (conforme diretrizes para autores). É obrigatória a inscrição no Congresso do primeiro autor e do apresentador do trabalho, no caso de serem pessoas diferentes.

Não será possível a substituição do apresentador, a não ser que o novo apresentador também tenha se inscrito no Congresso e não possua mais que 2 apresentações no total. Não haverá devolução ou transferência de inscrições.

APRESENTAÇÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL

Após selecionado e classificado pela Comissão Científica, o trabalho será exposto em apresentação oral no local da Sessão de Comunicação Oral indicada pela Comissão Científica.

Data e horário serão comunicados pela organização do Congresso com a devida antecedência. Alterações poderão ser solicitadas até 1 semana após a divulgação das datas de apresentação.

Autores(as) com mais de uma comunicação oral preferencialmente serão alocados para apresentar em dias diferentes (sexta-feira e sábado) para evitar conflito de horário.

Cada trabalho será apresentado em no máximo 15 minutos. Adicionalmente serão considerados 5 minutos para perguntas e esclarecimentos sobre o trabalho apresentado.

Cada sessão Comunicação Oral terá um coordenador que tem a função de apresentar os autores, controlar o tempo de apresentação e organizar a discussão dos trabalhos.

Solicita-se que os apresentadores compareçam na Sala com pelo menos quinze (15) minutos de antecedência do início da sessão;

Solicita-se também que os autores tragam as apresentações em um dispositivo USB. Sugere-se que, como forma de backup, as apresentações tenham acesso através do e-mail do autor que irá realizar a apresentação do trabalho;

No conteúdo da Apresentação devem estar especificados:

- Título do trabalho;
- Nome, vínculo institucional e e-mail do(s) autor(es) do trabalho;
- O material a ser exposto na Apresentação Oral deve possuir a mesma estrutura indicada para submissão do resumo, conforme o tipo de trabalho.

A apresentação deverá ser preparada em dois formatos: PowerPoint (*.ppt ou *.pptx) e PDF (este para o caso da apresentação “desconfigurar” no computador cedido pela organização do evento) e sugere-se que a mesma tenha no máximo 20 slides (diapositivos);

Para a elaboração da apresentação, sugere-se utilizar para os títulos fonte no tamanho 40pts em negrito; para os subtítulos utilizar fonte no tamanho 36pts em negrito; o texto escrito com fonte de 20 a 24pts.

APRESENTAÇÃO DE PÔSTER

O pôster é um meio de comunicação visual e fonte de informação do trabalho que, após selecionado e classificado pela Comissão Científica, será exposto e complementado por apresentação no local da Sessão de exposição indicada pela Comissão Científica.

Data e horário serão comunicados pela organização do Congresso com a devida antecedência e o(a) autor(a) que irá apresentar deverá permanecer junto ao pôster durante toda a sessão. Autores(as) com 2 pôsteres terão os mesmo alocados em conjunto, independente das temáticas dos trabalhos.

No conteúdo do Pôster devem estar especificados:

- Título do trabalho;
- Nome, vínculo institucional e e-mail do(s) autor(es) do trabalho;

- O material a ser exposto no Pôster deve possuir a mesma estrutura indicada para submissão do resumo, conforme o tipo de trabalho.

As seguintes medidas devem ser observadas na confecção do pôster: na largura o pôster deve ter exatamente 90 cm e na altura o pôster deve ter exatamente 100 cm e possuir cordão para fixação no local da apresentação.

Para a elaboração do pôster, sugerimos utilizar para os títulos fonte no tamanho 72pts em negrito; para os subtítulos, utilize fonte no tamanho 32pts em negrito; o texto deve ser escrito com fonte 30pts.

Contato

E-mail: cientifico@abragesp.org.br