

## DIRETRIZES PARA AUTORES(AS) – NORMAS DE APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS APROVADOS

### **APRESENTAÇÃO NO FORMATO PÔSTER**

#### Informações importantes

- o Todas as apresentações do 13º Congresso Brasileiro de Gestão do Esporte serão de **maneira remota (online)**.
- o O pôster é um meio de comunicação visual e fonte de informação dos trabalhos que, após selecionados e classificados pela Comissão Científica, serão expostos e complementados por apresentação.
- o É obrigatória a inscrição de pelo menos um(a) autor(a) do resumo submetido para a efetivação da submissão.
- o Data e horário serão comunicados pela organização do Congresso com a devida antecedência.

#### Apresentação

- o Os(as) autores(as) devem elaborar um pôster ou infográfico de *frame* única (tela única/slide único).
- o A apresentação deverá conter informações essenciais como apresentação dos(as) autores(as), título do trabalho, objetivos, métodos, principais resultados, considerações, implicações teóricas e práticas.
- o A duração das apresentações será de 3 a 4 minutos cronometrados.
- o Cada sessão de Pôster terá um(a) coordenador(a) que tem a função de apresentar os(as) autores(as), controlar o tempo de apresentação e organizar a discussão dos trabalhos.

- o Solicita-se que os(as) apresentadores(as) compareçam na Sala do Google Meet a ser oportunamente indicada, com pelo menos quinze (15) minutos de antecedência do início da sessão.
- o Solicita-se também que os(as) autores(as) testem de maneira preliminar a plataforma que será utilizada para as apresentações.
- o A apresentação deverá ser preparada em formato PDF.

## **APRESENTAÇÃO NO FORMATO COMUNICAÇÃO ORAL**

### Informações importantes

- o Todas as apresentações do 13º Congresso Brasileiro de Gestão do Esporte serão de **maneira remota (online)**.
- o Após selecionado e classificado pela Comissão Científica, o trabalho será apresentado em sala virtual da Sessão de Comunicação Oral indicada pela Comissão Científica.
- o É obrigatória a inscrição de pelo menos um(a) autor(a) do resumo submetido para a efetivação da submissão.
- o Data e horário serão comunicados pela organização do Congresso com a devida antecedência.

### Apresentação

- o Cada trabalho será apresentado em no máximo 10 minutos.
- o Ao final de cada sessão será realizada um debate/discussão com todos os autores(as) dos trabalhos apresentados.
- o Cada sessão de Comunicação oral terá um(a) coordenador(a) que tem a função de apresentar os(as) autores(as), controlar o tempo de apresentação e organizar a discussão dos trabalhos.

- o Solicita-se que os(as) apresentadores(as) compareçam na Sala do Google Meet a ser oportunamente indicada, com pelo menos quinze (15) minutos de antecedência do início da sessão.
- o Solicita-se também que os(as) autores(as) testem de maneira preliminar a plataforma que será utilizada para as apresentações.
- o A apresentação deverá ser preparada em dois formatos: PowerPoint (\*.ppt ou \*.pptx) ou PDF e sugere-se que a mesma tenha no máximo 20 slides (*frames*).
- o Para a elaboração da apresentação, sugere-se utilizar para os títulos fonte no tamanho 40pts em negrito; para os subtítulos utilizar fonte no tamanho 36pts em negrito; o texto escrito com fonte de 20 a 24pts.
- o No conteúdo da Apresentação devem estar especificados:
  - Título do trabalho;
  - Nome, vínculo institucional e e-mail do(s) autor(es) do trabalho;
  - O material a ser exposto na Apresentação Oral deve possuir a mesma estrutura indicada para submissão do resumo, conforme o tipo de trabalho.

### **Contato e Dúvidas**

**E-mail:** [secretaria@abragesp.org.br](mailto:secretaria@abragesp.org.br)